

CRONICA REGIA



TESTATA
POETICO UMORISTICA
PER I TURISTI DELLA REGGIA, E NON SOLO

IMMAGINI, LE STORIE E L'ARTE, LA CULTURA, L'UMORISMO, LA POESIA

DUE RIGHE DI INTRODUZIONE

D Arriveremo in un porto
e diremo che
manca l'acqua
del mare

ci rideremo sopra
e raccoglieremo
le barchette di carta
buttate da chissà chi
con disattenzione
rifaremo le stesse smorfie
e saliremo sui pali delle navi
per lanciarsi volando
senza prendere la mira
e senza pensarci due volte

A Dopo ciò avremo veduto
un po' troppo
e allora
guarderemo le carte geografiche
con su scritto di qua non si passa
oppure ci mancherà dell'olio
per condire il sedano
raccolto ai margini
del chiosco

di angurie
e di meloni
pagnazzi
per il troppo sentito
di troppo
oppio

A Ridi, ridi
non so se sto bene
le maniche sono giuste
apparentemente larghe
con le unghie

ricoperte di segreti
appiccicati con il deodorante
appuntamento persi
bianchi sul seccato
oppure addrizzati sul muro
piangente di
mattoni

PARAPONZIPO

ritti sui piedi
senza cotolette di agnello
con le corna piantate
nel muro

Sergio
Sut

CHI DI VOI SAPESTE DOV'E
QUESTO MAGNIFICO CASTELLO
E' PREGATO DI SCRIVERE
ALLA REDAZIONE.
GRAZIE



**BUONE VACANZE
A TUTTI**

DAL PLESSO GRAMSCI
SECONDO CIRCOLO DI VENARIA

CARTA E PENNA

Carta e penna, acqua e sale
sole e mare

È tempo di scuola: un bambino si perde
oltre la finestra dell'aula, e sogna
il mare, la spiaggia, gli scogli,
i giochi sulla sabbia, i gelati...

È tempo di vacanza: un bambino seduto
sotto l'ombrellone assoluto
si perde nell'orizzonte
oltre le onde del mare, e sogna
il suono della campanella,
l'intervallo, la palestra, le storie,
i giochi con i compagni...

Tutto cambia, i sogni restano
Classe IIB

UN MARE DI CASTELLI

Io quest'anno vado al mare
sulla spiaggia a ballare,
gioco con sabbia e palette
come fossero forchette.
Costruisco tre castelli
con i ponti ed i ruscelli.
Faccio il bagno tra le onde
mi tuffo in quelle fonde,
gioco a palla con gli amici,
tutti insieme siamo felici!!
Classe IB

"UN BILANCIO" SENZA PESI

"Purtroppo è finalita' Cosa? La scuola." Si
avete letto bene, siamo tristi e un po' felici,
perché anche quest'anno sta per
concludersi. Certo siamo stanchi perché
abbiamo lavorato tanto ed è stato un anno
impegnativo. Abbiamo studiato la scom-
parsa dei dinosauri, l'evoluzione dell'uo-
mo, la vita delle piante in collina e in mon-
tagna e tutto questo è stato un po' faticoso
ma divertente; ha stimolato la nostra cu-
riosità e ampliato la nostra conoscenza.
L'emozione più grande però l'abbiamo
vissuta quando siamo andati in soggiorno
a Castellamonte. BELLISSIMO!!!!!! Un'e-
sperienza così non l'avevamo mai fatta
ed è stato emozionante dormire fuori casa
con i nostri compagni senza i genitori, fi-
nalmente liberi. Ora, ci godremo le va-
canze tra numeri, problemi e letture divisi
tra spiagge e città, riposandoci per essere
pronti a tornare in IV... Forse!!
Classe IIIA



**SIA SPAZIO, ALL'ARTE. E L'ARTE,
AL TEMPO, SCONOSCA
SPAZIO, SIA BENE
OLTRE**

Qui a lato, il dettaglio di un' opera del
Maestro Artigiano: Antonio Trombetta.
Un Gazebo Reale, ma anche lampada, con-
tenitore multifunzione, complemento di arredo
per giardino. L'opera è visibile presso:

**Area di Sosta Camper
"RELAX AND GO"**

Via Scodeggio 15, Venaria Reale
www.sostacampervenaria.it
Tel. 337 241838

Sopra, il Maestro all'opera.

PARLANDO CON TROMBETTA

O meglio, riuscendo a cogliere un attimo di
attenzione da lui, tra un suo lavoro e l'altro,
sempre attivo, sempre in movimento; all'ap-
parenza burbero, con il fare di comando,
di chi ama le cose vadano per il verso giu-
sto. Tanto, da sembrarti un Duro. Uno vero,
però. D'una tempra d'altri tempi. Duro,
come il ferro che lui lavora (ed ama) ma
dolce, al tempo stesso. Se guadagni il suo
rispetto. "... le mie opere, sono quello che
tu vuoi che siano..." dice, mostrando tutti i
molteplici utilizzi e i diversi assemblamenti
di ogni sua opera. E tutte le opere, sono
quasi interamente realizzate con materiali
di recupero, quello che la gente butta o
consegna a lui, conoscendo la valenza ar-
tigiana del suo estro. Credo un giro nella
sua area, ne meriti il tempo.
Marco Testa



LOCANDINA n. 07 della Rivista CRONICA REGIA - 7 luglio 2011

La rivista, oltre che essere scaricabile dal sito: www.cronicaregia.it è distribuita gratuitamente
nella Biblioteca di Venaria, nella Biglietteria della Reggia, negli Appartamenti Reali del
Parco "La Mandria", al Teatro Concordia e in vari altri luoghi.

Per Info e Collaborazioni: Tel. 349 7812847 / e-mail: info@cronicaregia.it

Qui sotto, una striscia di Darinka Mignatta, con il suo: **Monsieur Le Chat**.
Per vedere altro di Darinka: www.facebook.com/missdice.dk

ITALIA... SE VUOI BRINDARE, RICORDA

**Ci vuole un Gran Tulipano
Nella Vita!**

... In Assenza
Cultiva Passioni
ascolta il tuo Cuore
Prepara terreno
irriga in sudore (...il tuo...)
Poi abbinare Cura
lavora per bene
E un Gran Tulipano
Te lo fai... da tel!



M.T.

